

11  
21.2.21  
[Signature]

תמלול שיחה בין אביעד משה לבין שירה איסקוב

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24

קובץ בשם: ראיון 007 sd

(נשמעים דיבורים מהטלוויזיה)

דובר מס' 1, אביעד משה : על היריקה הזאת, הכול יחזור אלייך.

דוברת מס' 2, שירה איסקוב : אז בוא. אם אתה, בתור מישהי שאיבדתי את העובר, כבר

לא מפחדת מכלום, חמוד, מכלום. (שתיקה קצרה, מוזיקה

מהטלוויזיה ברקע) אתה עושה כאן את החג, כל הנבלות

ביחד.

דובר מס' 3 : א"י איי,

דוברת מס' 2, שירה איסקוב : (לא ברור) נו. טעים. (שתיקה קצרה) במקום להיות גבר

ולהגן על אשתו. מטומטם. מטומטם. צריך להתפלל כל יום

בשביל (לא ברור) את העובר. מטומטם, אתה ילד חרא

אתה. חתיכת מטומטם. מעדיף (לא ברור) כל יום לאלוהים,

שאתה (לא ברור) האישה בהיריון.

דובר מס' 1, אביעד משה : ככה זה כשאת הורגת את הילד של עצמך. מאשימה את כל

העולם.

דוברת מס' 2, שירה איסקוב : אני הורגת.

דובר מס' 1, אביעד משה : את כל העולם.

דוברת מס' 2, שירה איסקוב : אני הורגת.

דובר מס' 1, אביעד משה : את כל העולם. את האחיות שלי, רויטל, אני, אימא שלי,

דובר מס' 1, אביעד משה : תתקשר לרויטל תשאל אותה. תתקשר לרויטל תשאל אותה

אם היא לא עשתה את זה, אם יש לה, יש לה ביצים של

גבר, לא? תתקשר לרויטל תשאל אותה. ממה אתה מפחד?

- 1 **תתקשר תשאל את המקובלת**, ש- (לא ברור) משלם לה על
- 2 הכיסוי ראש, שמה על הראש.
- 3 דובר מס' 1, אביעד משה : לכי **תתקשרי לאימא שלך שתאפס אותך קצת**.
- 4 דוברת מס' 2, שירה איסקוב : **תתקשר אתה להורים שלך**, אל תדבר על ההורים שלי. אל
- 5 **תזכיר אותם**. חשוב שהם בכלל לא יהיו אצלך בפה. לא ראוי
- 6 לך (לא ברור). אבא שלי בוכה כל יום עם איזה גבר אני חיה.
- 7 עם איזה גבר התחתנתי. (לא ברור). **הוא נותן לאחיות שלו**
- 8 **לרדת עליי ולקלל**.
- 9 דובר מס' 1, אביעד משה : אוי אלוהים, בוא,
- 10 (מדברים ביחד)
- 11 דוברת מס' 2, שירה איסקוב : זה (לא ברור) **בהלוויה שלה**. זה, הפרחים האלו, על הקבר
- 12 **שלה לא מגיע לה שיהיה לה**. על הקבר שלה. הרי (לא
- 13 ברור) **היא תמות**. זה לא יהיה שווה שיהיה לה על הקבר, גם
- 14 לא יהיה לה. (לא ברור). שניכם נבונים,
- 15 דובר מס' 1, אביעד משה : מה, תגידי, את לא שמה לב **שאת בטירוף?**
- 16 דוברת מס' 2, שירה איסקוב : לא. לא. **מטומטם**, אתה ראית איך נכנסת הביתה אחרי
- 17 השיחה איתה?
- 18 דובר מס' 1, אביעד משה : יש לך ילד, יש לך ילד,
- 19 דוברת מס' 2, שירה איסקוב : אתה יודע איך נכנסת הביתה אחרי השיחה איתה?
- 20 דובר מס' 1, אביעד משה : יש,
- 21 דוברת מס' 2, שירה איסקוב : ראית איך נכנסת הביתה אחרי השיחה איתה? **חתיכת**
- 22 **חולירע**. עם איזה פרצוף נכנסת?
- 23 דובר מס' 1, אביעד משה : לא נורמלית. פשוט מדהים.

- 1 דוברת מס' 2, שירה איסקוב : בשיחה עם השטן? אישה, רק כשהוא מדבר עם השטן, 2
- 2 נכנס השטן הביתה. אל תדאג לליאון, אני ארחיק אותך 3
- 3 ממנה, הבעיה שהוא בבית. צו הרחקה אני אוציא ממנה. (מגחך) 4
- 4 דובר מס' 1, אביעד משה : דוברת מס' 2, שירה איסקוב : 5
- 5 בהורים שלי צו הרחקה אני אוציא, שלא תתקרב לא אלי 6
- 6 ולא לליאון. צו הרחקה. יש לי הקלטה שהיא (לא ברור) 7
- 7 אותי, אל תדאג. שבוע שעבר עוד ריחמתי עליה, אמרתי יש 8
- 8 לה ילדים, חופש גדול. שתיכנס לכלא, שתיקבר שם. 9
- 9 מאיימת עוד לרצוח אותי, המטומטמת. עכבר. גם מכוערת 10
- 10 כמו, כמו חולדה. (שתיקה קצרה, רעשי רקע) וואי, הלואי 11
- 11 (לא ברור) בכיף שלך בבית שלך לבד, כל פעם תביא אישה 12
- 12 אחרת. תזדיין איתה, תזרוק אותה (לא ברור). 13
- 13 דובר מס' 1, אביעד משה : בוא מאמי. בוא מתוק שלי, בוא. בוא. 14
- 14 דוברת מס' 2, שירה איסקוב : ליאוני, תאכל תפוח. (שתיקה קצרה) (לא ברור) 15
- 15 דובר מס' 1, אביעד משה : בוא, בוא תאכל תפוח, מאמי, בוא. 16
- 16 דוברת מס' 2, שירה איסקוב : (לא ברור) חושב שהוא לא. חיים של אימא. זה מה שהוא 17
- 17 לא (לא ברור). בוא מאמי. 18
- 18 19
- 19 - ההקלטה הסתיימה -